

Mazel: Mazel Tov. (Kjuchek Records/Ambia Music).

Klezmermusikken forbindes oftest med sus i skørterne. Og der er bestemt også fart over feltet på den danske klezmerkvartets første plade Mazel Tov. Men det er især i de klangligt smukke ballader, at kvartetten henter stikkene hjem. Mazel betyder held. Og heldige er de: Anna Gwozdz (violin), Rasim Durakovic (harmonika), Claus Mathiesen (klarinetter) og Michael Møller (kontrabas, mandolin med mere). For de er alle begavet med talent i stor stil. Og forenet i Mazel går de op i en højere enhed, som vidt varieret også giver plads til elegante solopræstationer, der med et snuptag rykker tæppet væk under dansende fødder, som må standse op og nærlytte. En ekstra bonus ved plade er gæstesolisten svenske Sofia Berg-Böhms smukke rene vokal.

Information, Af Karen Mohr Sokkelund 2. november 2001